Bibliotheca Nacional
Av. Rio Branco

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V — Numero 1.241 || Rio de Janeiro, Quarta-feira, 24 de Agosto de 1932 || Praça Tiradentes, n. 77

Nacionalismos

E' acceitavel, senão mesmo de rigor, esse plural. Existem duas especies de nacionalismo — especies bem distinctas e até inconfundiveis, porquanto de um antagonismo evidente.

Ha certo nacionalismo cuja legitimidade e cuja influencia benefica ninguem póde pôr em duvida. E' aquelle que converte o sentimento de patria em fonte de emulações nobres e de enthusiasmos constructores. E' o que géra melindres e susceptibilidades verdadeiramente sagradas, visto como são antes de quem os inspira do que de quem os experimenta; susceptibilidades e melindres da propria Patria, e não do patriota. Nacionalismo que só se concretiza em affirmações — as affirmações de tenacidade, de energia, de ardor civico, de força productiva, sem as quaes as nações não passam de rebanhos humanos, ora com a vil passividade dos cordeiros, ora com a repugnante aggressividade dos lobos.

Bom, salutar, fecundo nacionalismo, póde-se, ainda, sustentar que é aquelle collocado a egual distancia da indifferença e do phrenesi, da falta de confiança nos interesses collectivos, e da falta de paciencia para esperar o logico desdobramento das leis historicas, que asseguram, afinal, a cada povo, a integridade das conquistas realmente ao seu alcance.

Diverso desse nacionalismo e em opposição flagrante a elle, accusa-se o que é capaz de se fazer simples e negregado instrumento, camouflagem grosseira e, consequentemente, precaria de uma das mais perniciosas paixões sociaes: a xenophobia.

E' qualquer coisa de essencialmente negativista, destruidor, funesto, odioso. Tem todas as caracteristicas do egoismo. E', segundo Pershing, o egoismo das nacionalidades, sentimento que ás proprias nacionalidades lesa de maneira profunda, por lhes impôr um isolamento absurdo, anti-humano, verdadeiramente monstruoso.

Distinguir o máo do bom nacionalismo, para, com egual empenho, evitar o primeiro, e cultivar o segundo, é coisa de conveniencia indiscutivel para todos os povos de formação moderna, em cujo numero temos de nos incluir.

Tanto a politica do mais frio realismo, quanto a de pendores mais accentuadamente idealistas, aconselham que vivamos em perfeita harmonia com os demais paizes, garantindo o melhor dos acolhimentos a quantos capitaes e braços nos procurem, e reforçando, de nossa parte, o mais que nos fôr possivel, a solidariedade internacional, o espirito internacional de cooperação, a formação de certa mentalidade universalista, indispensavel á victoria do ideal mais radioso de todas as éras — o de uma concordia perfeita e perpetua entre todos os homens.

Póde ter-se equivocado o Brasil em relação a muitos de seus interesses, em relação a varios dos seus deveres para comsigo mesmo e para com a humanidade. Num ponto foi-lhe, todavia, incontestavel a clarividencia. Comprehendeu que tanto lhe interessava como lhe cumpria dispensar uma generosa acolhida a todos os estrangeiros desejosos de vir trabalhar com elle.

Sabe-se que o immigrantismo foi praticado mais intensamente em umas do que em outras regiões brasileiras. Costuma-se, mesmo, asseverar, com optimos fundamentos, que o affluxo de lavradores e operarios alienigenas tem sido um dos mais importantes factores do extraordinario progresso verificado em certas circumscripções da Republica.

O facto, porém, de não se haver generalizado a actuação desse elemento, corre, tão só, por conta de não ter sido a mesma, por toda parte, a orientação dos dirigentes.

Hospitaleira como nenhuma, é toda a raça brasileira. O mau nacionalismo, que se traduz em odio e aggressão ao estrangeiro, é planta insusceptivel de acclimação entre nós. Não ha recanto do territorio patrio, que se feche ao colonizador de boa vontade. A sympathia humana é uma das mais bellas virtudes de nossa raça. O que falta é que o exemplo das regiões onde a immigração tem produzido tão lindos frutos, ás restantes aproveite, determinando a propagação dos mesmos effeitos maravilhosos, quer dizer, a genese de uma grande, real, authentica civilização.

PODEROSO EXPLOSIVO

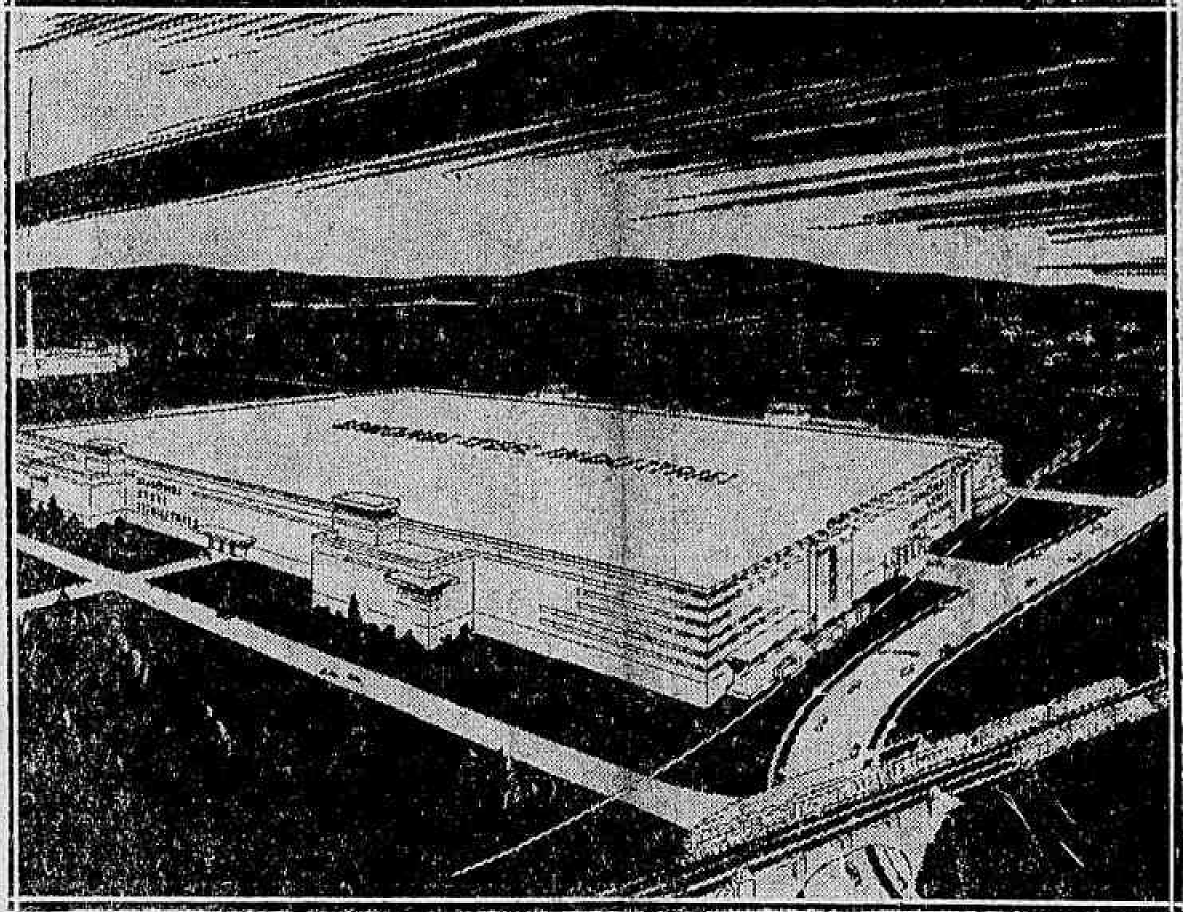
Uma bomba levará pelos ares uma cidade !

VIENNA, 23 (A. B.) — O scientista norte-americano dr. Darwin O. Lyon, está aperfeiçoando um novo explosivo, tão poderoso, que poderá impulsionar um "avião da terra á lua ou levar pelos ares uma cidade inteira, com uma simples bomba".

Sabe-se que o dr. Lyon está estudando a possibilidade da applicação do poderoso explosivo em aviões-foguetes.

O problema das habitações proletarias

AS FABRICAS SEM JANELLAS E AS VILLAS OPERARIAS — OS POETAS, AS "CASINHAS DE SAPE'" E OS SEUS MORADORES — "MORAR NA FOSSA E USAR A CASA PARA OUTROS FINS..."



Uma fabrica em Cleveland, construida dentro dos novos principios architectonicos

A socialisação da riqueza, a ferro e fogo, só poderia mesmo ser feita na Russia, porque o tartaro é sempre o tartaro, embora, envernizado de civilisação, chame-se elle Catharina II, Lenine, Tolstoi ou Rasputine. Nenhum outro povo seria capaz de realizar uma revolução com o espirito de odio e de ferocidade que animou o movimento communista, levantando a onda de sangue que lavou a face daquelle paiz.

Mas, pelos meios pacificos e sem uns tantos extremismos, o mundo todo vae soffrendo modificações sensiveis no sentido de proporcionar ás massas trabalhadoras novas e melhores condições de vida. O problema da habitação, sobretudo, tem merecido especial attenção, estando, em muitos paizes, solucionado satisfatoriamente.

Entre nós, porém, as coisas se passam de modo um pouco differente. Como as "isbas" russas, na propria metropole brasileira existem milhares de choupanas de taipa, "casinhas de sapé", tendo por piso a terra humida, sem conforto e sem hygiene, onde os nossos incorrigiveis poetas lyricos vão encontrar motivos para as suas pieguices rimadas...

Essas "poeticas" residencias, que têm arrancado suspiros de amor a muita mocinha bonita, são construidas de páo á pique, trançados e barreados, apresentando um aspecto sordido e constituindo innumeros fócos de doenças. Dentro dellas, ao invés desses versejadores de meia tijela e das jovens romanticas, moram innumeros infelizes, na mais angustiosa miseria, sem pão e quasi sem ar, porque a cubação da choupana é insufficiente á respiração dos seus habitantes.

E vá um pobre construir uma pequena residencia... Logo, a Saude Publica, que antes não o visitava, toma-se de zelo e martyriza-o com mil exigencias. E' conhecido o caso do operario que, após grandes difficuldades, edificou uma pequena casa, lá nos suburbios. Além do seu trabalho, gastou 200$000, que havia economisado em varios mezes de trabalhos arduos. Pois bem: a Saude Publica exigiu do pobre homem que fizesse construir no seu rancho uma fossa, de custo minimo de 500$000.

Resultado — o operario, que tinha espirito, fez um requerimento á Prefeitura, pedindo para morar na fossa e usar da casa para outros fins...

Apesar de tudo, alguma coisa tem-se feito aqui em construcções para operarios. Em Marechal Hermes temos uma villa. São casas individuaes, dando idéa de um bairro-jardim moderno, de aspecto aristocratico. Ahi está, porém, o seu grande erro. As edificações não obedecem a um plano racional. Ellas deviam ser collectivas e não individuaes. Eis porque têm sido nullos os resultados da iniciativa do governo. Nesse ponto, nós teimamos em não imitar o exemplo dos outros paizes, onde as villas proletarias são maravilhosas e as fabricas offerecem todas as condições de conforto e hygiene.

Vejamos o que seja uma fabrica sem janellas, cujo cliché estampamos acima. Tem bastante ar puro, circulando pelo edificio, sem luz do sol variavel, sem ventos quentes ou frios, fortes ou fracos, com illuminação electrica uniforme e suave. Sobre a primeira que foi contratada em Cleveland, disse o "New York Herald Tribune":

"Foi contratada recentemente em Cleveland a primeira fabrica sem janellas, por $1,500,000, inteiramente sem luz do dia, incorporando idéas avançadas quanto á illuminação artificial, ventilação e todas as condições beneficiaes para os operarios. Abrangerá cinco alqueires, tendo um só pavimento, e paredes solidas e absorventes de ruidos. O telhado não terá janellas, nem claraboia.

A illuminação será feita por centenas de lampadas electricas de 1.000 watts, distribuidas para dar uma intensidade de luz uniforme, o que não acontece com fabricas illuminadas pela luz do dia, que depende do tempo e da limpeza das janellas. Um dos muitos melhoramentos será a pintura das machinas de uma côr alaranjada, ficando assim mais visiveis, e evitando accidentes. As paredes e tecto serão pintados de azul, verde e branco.

O systema de ventilação fornecerá ar fresco, depois de purificado, e com uma temperatura regularisada pelo edificio inteiro. Serão collocados blócos de cortiça sob o machinismo pesado, e outros esforços serão empregados para reduzir os ruidos ao minimo."

Onde falta o lar, falta tudo á vida do homem. Dahi, a ausencia de sentimento artistico e de educação moral das massas populares, que tanto reclamamos.

CHOLERA NA CHINA

Os casos fataes elevam-se a tres mil

SHANGHAI, 23 (A. B.) — Continuam a registrar-se diversos casos de cholera morbus em territorio chinez.

Na provincia de Shan-Si e em Harbin, o numero de casos fataes eleva-se a tres mil.

Os serviços de soccorros ás victimas das ultimas enchentes continuam intensos, sendo difficil o transporte para algumas localidades, em vista da interrupção das communicações. Estão sendo grandemente utilisados nos mesmos serviços varios aviões.

NO MUNDO DA AVIAÇÃO

NOVA YORK, 23 (HAVAS) — Estão marcadas para hoje tres tentativas de vôos transatlanticos.

O raid mais sensacional é o que vae ser tentado pelo aviador William Ulbrich, que, em companhia da ex-actriz Edna Newcomer, e do doutor Pisculli, procurará attingir Roma a boro de um monoplano. A senhorita Newcomer pretende lançar-se em um para-quédas quando o avião passar sobre Florença.

A segunda tentativa será feita pelos pilotos Vebiens, Solberg e Petersen, que procurarão chegar a Osolo em uma só etapa de trinta e seis horas.

Finalmente, o piloto Hutchinson, acompanhado da esposa e dois filhos, voará, a bordo do "Flying Family", para Edimburgo, na Escossia, fazendo escalas em São João da Terra Nova, na Groenlandia e na Islandia.

Partiu para o sul o "Buenos-Aires Marú"

OS PASSAGEIROS QUE SE DESTINAM AO PORTO DE SANTOS

O "Buenos Aires Marú", a grande unidade da "Osaka Shosen Kaiska", zarpou, hontem, para o sul. Muito antes da partida do bello paquete japonez era intenso o movimento de pessoas que se iam despedir de amigos e parentes, quasi todos de passageiros que se destinam ao porto de Santos.

O "Buenos Aires Marú" conduz para o referido porto cerca de quatrocentos passageiros e mil e trezentos emigrantes italianos e japonezes. Todos elles desembarcarão na Ilha das Palmas e serão conduzidos para o porto de destino em um rebocador, sob a vigilancia de um official de Marinha que, naquella ilha, aguardará o vapor.

— Os emigrantes de que acima tratámos, foram contratados pelo governo paulista, antes de rebentar o movimento constitucionalista naquelle Estado.

— E' a seguinte a relação de pessoas que tiveram salvo-conducto da policia, afim de seguirem para S. Paulo:

D. Esther Pereira do Valle, acompanhada de tres filhas; Jemil Court, senhora e tres filhos; José Assad Nahum; Brasiléa Dutra Rodrigues; Laura Hungel de Moura, Alina Silveira Fariote, Leonor Duarte Rabello, Anna Nascimento do Arruda Botelho e uma filha; mme. Dagoberto Salles e dois filhos; Laura Coimbra, Maria Pereira Bueno e uma irmã; Beatriz Quirino dos Santos, Edith Pontual, tres filhos e uma empregada; Maria José Carraro Quaresma, Antonio Carvalho Quaresma Moemia Carvalho Quaresma, Paula Bauss e filho, Maria José Teixeira Leite, Elisa Monteiro de Barros Cavalcanti, Maria Cecilia Olympia de Abreu e uma sobrinha; Ruth Hodgkiss, Maria Lidia de Mello, Charles Octavio Franz, Guilhermina Doria, Maria Mendonça, Celestina Novaes Antunes e uma filha; Lucia Ferreira Cintra e quatro crianças; Misuro Kamei, Tadashi Kumagaya, Shunki Hashimura, Toshio Yoshimura, Wadih Hago, Henry Plonton, Alberto Bechir Tohme, José Najim, Sogawab Theophile, Edmundo Miguel, Alfredo Sauda, Ruchia Langier e filha; Salomão Minmuns, Sandel Sapognick e filho; Carlos Fredricksson, Maria Peterman, Rodolpho Linczender, Jacob Bogner, Herbert Nieckelo, Maria Nieckele, Emilio Doval Alvarez, Alice Laboureau Rosas, quatro filhas e uma empregada; mme. França Carvalho, Azevedo Castro, Feiga Hartogh Sterling e filho, Emmanoel Leuba, Patrick Chaler Bouchard, Otto Christoph, Maria Odette Gouvêa, Ophelia da Fonseca, Guido Mariotta, Eponina Campos Kruger, Maria Olympia Ferreira Maia, Arminda Loureiro, Conceição Loureiro, Maria Guimarães, Candida Brochado e uma filha; Nathercia Alves, Juan Castillo Ruiz, esposa e dois filhos; João Visnevick, Maria Macedonia Porto, José Castaldi, Candido Pinto Lima, consul adjunto de Portugal em São Paulo; Mathilda Cunha, Francisco Barros, Flecher Caroline Clemance, Carlos Maria da Costa, Maria Marco Vecchio, acompanhada de dois filhos e uma neta; John Olive, Juane Horet Hoyme, Yonto Azulay e Eudoxia Lebre.

A chefia do Estado Maior do Exercito

O general Tasso Fragoso foi substituido pelo general Andrade Neves

PORTO ALEGRE, 23 (A. B.) — O general Andrade Neves acaba de ser nomeado chefe do estado maior do Exercito, conforme communicação directa do palacio do Cattete, em substituição ao general Tasso Fragoso. O actual commandante da 3ª região militar deverá embarcar para o Rio de Janeiro no primeiro vapor, ou, possivelmente, em avião.

Affirma-se que, para substituir o general Andrade Neves no commando desta região, será nomeado o general Franco Ferreira, assim como o general Olympio da Silveira substituirá o general João Ferreira Johnson na sub-chefia do E. M. do Exercito.

A questão do Chaco

UM JORNAL PARAGUAYO DIZ QUE O CASO DEVE SER RESOLVIDO PELAS ARMAS !

Presidente Euzebio Ayala

ASSUMPÇÃO, 23 (A. B.) — O jornal "El Orden", fez, em sua edição de hontem, os seguintes commentarios a respeito dos ultimos successos diplomaticos: "Um despacho telegraphico de Washington annuncia que os circulos diplomaticos daquella capital estão tratando de acalmar a Bolivia, já não fazendo questão que ella evacue os fortins por ella ultimamente conquistados.

O referido jornal accrescenta que é preciso acabar com essa comedia, qualificando de inocuas as declarações dos paizes neutros de não reconhecerem as conquistas, pois nenhum delles contribuirá para abandonal-as.

"O Paraguay — continúa — deve convencer-se de que ninguem, melhor do que elle proprio, deve defender o patrimonio de sua dignidade, pois os factos obrigarão o mundo a reconhecer, mais tarde, que a questão só póde ser decidida pelas armas, pois, até agora, em que pese a todas as declarações ephemeras de pacifismo e direito juridico, a espada é quem, em ultima analyse, fez pender o prato da balança. Ahi está o caso da China e do Japão, como o exemplo mais realista dessa triste verdade."

ALGUNS SONHOS...

(Do meu DIARIO, inédito)

HUMBERTO DE CAMPOS

"**Sabbado, 18 de maio de 1929** — Esta noite, pela madrugada, tive o sonho mais exquisito da minha vida. E de uma clareza, de uma nitidez tão accentuada que o não esquecerei nunca mais, por mais numerosos que sejam os annos da minha permanencia na terra. Caracterizam-no principalmente, a delicadeza e a doçura dos sentimentos, delicadeza e doçura que eu senti, como não sentiria, talvez accordado, tão perfeita foi a sensação que me deixaram.

Eu costumo recommendar á minha mulher que, se eu, ao morrer, a deixar com recursos para viver sem privações, não se case segunda vez; se, porém, ficar pobre, e moça, e lhe apparecer um casamento conveniente, que ella o aceite, de modo que a minha lembrança não seja motivo para que ella, com os filhos, soffra necessidades. E o meu sonho liga-se, em parte, a este conselho, que entre protestos seus, frequentemente lhe dou.

Sonhei que o local era dividido em dois planos, como uma fortaleza que tivesse um passadiço e um fosso. Eu vinha pelo fosso, o rosto encostado á muralha, vergado para o chão. Animava-me um sentimento doce, uma paz misturada de meiguice, uma especie de mansidão carinhosa, de quem acalenta uma esperança christã mas não soffrerá se ella se não realizar. Eu ia por ali, em summa como uma pluma que o vento leva, e que se sente quasi feliz por ser levada pelo vento. De repente, escuto uma voz, em cima do passadiço:

— Olha ! E' elle !

Volto-me para o alto, e vejo na balaustrada, olhando-me, com o contentamento de me verem, minha prima Inah, filha do meu primo-irmão Joaquim Veras, e minha mulher.

— Vocês aqui ? !... — exclamo, feliz, com uma profunda ternura, comprehendendo, emfim, o motivo de ter sido levado até ali, por uma vontade mysteriosa.

— Viemos ver-te, — diz-me, com suavidade, minha mulher.

E logo:

— Não sabes, então, que hoje é o dia dos Mortos ?

Olhei para a balaustrada e vi, sem espanto, que lá em cima era um cemiterio, e que as sepulturas estavam cobertas de flores.

— E tu, como estás ? — pergunto, docemente, do meu logar.

— Vou bem, — responde-me: — tenho apenas uma novidade para te contar...

— Tu te casaste ? — pergunto, sem ciume.

— Casei-me... Tu não me pedias tanto, que me casasse ?

— E tens sido feliz ?

— Fui; fui muito feliz, a principio.

E com tristeza:

— Mas, hoje, estou arrependida...

— E os nossos filhos ?

— Vão bem... Todos se lembram muito de ti...

Uma onda de ternura me invadiu. Eu não sentia magua, nem tristeza, nem ciume. Nada do que era terreno me attingia. O que eu sentia naquelle momento era simplesmente saudade, mas uma saudade que me commovia, sem me doêr..."

—

"DOMINGO, 4 DE JANEIRO DE 1931 — Antes de deitar-me, li a noticia da missa de setimo dia por alma de Hermes Fontes. E, com esse elemento, o subconsciente preparou este sonho, que, narrado a esta hora matinal, ainda me horroriza e arrepia.

Sonhei que eu tinha comparecido á missa do poeta, e, terminada esta, haviamos nós, seus amigos, ido nos despedir delle que se achava presente na capella da igreja ou do cemiterio. Todos o abraçaram, e eu, chegada a minha vez, abraço-me com elle, exaltado e commovido.

— Hermes, — grito, — eu sempre te admirei, Hermes !... Nunca te disse, porque é esse o meu feitio Hermes !... Mas todos sabem como eu te queria, como eu te admirava !... Eu reconhecia que tu eras o maior poeta do Brasil depois de Bilac !... maior do que Bilac, Hermes !...

E dizendo-lhe isso, abraçava-o com emoção exaltada, emquanto que elle me não respondia, a cabeça no meu hombro, numa dôr silenciosa, profunda e recolhida.

Desço a escadaria da capella mas, tendo esquecido um embrulho, torno ao logar da despedida. E chego precisamente no momento em que o poeta se vae recolhendo, de novo, ao seu tumulo. Olho-lhe o rosto, e vejo, então, que está entumecido, rôxo, e meio devorado, já, pelos vermes. Tomado de pavor, — de um pavor que só tenho em sonhos, ou em consequencia de sonhos, — tento voltar, mas dou com a minha mulher, que, ao ver-me, grita para uma sua prima, afastando-a de mim:

— Alzira, minha filha, foge, pelo amor de Deus ! Não te encostes nelle !...

E puxando-a pelo braço, horrorizada de mim:

— Foge, que elle está fedendo a carne pôdre !...

E accordo suado, num arrepio de terror, com o coração batendo, como se elle, tambem, com horror de mim, quizesse fugir do meu peito".

"**Segunda-feira, 23 de fevereiro de 1931** — Eu dormia, agora, á tarde, ha uma hora, e sonhava. Achava-me em Paris, quando Coelho Netto, que falava com alguem ao telephone, me chama:

— Humberto, o Anatole France quer falar comtigo... Elle está telephonando da Suissa, e acaba de fazer os mais vivos elogios ao teu artigo de hoje...

Corro ao phone, um apparelho atrapalhado, que engata e desengata, e que me dá a impressão de uma gaita de folle.

— Allô !... Allô !...

O apparelho desmancha-se nas minhas mãos. Endireito-o, concerto-o, na minha atrapalhação:

— Allô !... Allô !...

Escuto voz de mulher.

— E' a sobrinha delle, — diz-me Netto; — espera que elle vae falar. Nesse instante, batem a porta do quarto em que durmo. Desperto de repente. Minha filha mergulha a cabeça:

— Papae ?

— Que é ?

— Está ahi o Fidelis, continuo da Academia.

E, por causa do Fidelis, eu deixo de falar com Anatole France !...

Uma luta empolgante

Schmelling vae enfrentar Mickey Walker

NOVA YORK, 23 — (A. B.) — Os representantes do pugilista allemão Max Schmelling e do norte-americano Mickey Walker referendaram o contrato para realização de um combate entre ambos, no dia 19 de setembro vindouro.

Essa luta promette ser uma das mais renhidas dos ultimos tempos, pois, no caso de Schmelling ser derrotado, difficilmente poderá recuperar a posição de campeão mundial, que perdeu, ha pouco, para Sharey.

PARAHYBA
30 CONTOS
HOJE
INTEIRO (?)
DECIMO (?)

Para maior incentivo ao livro brasileiro

A NOVA CASA EDITORA DO POETA RENATO TRAVASSOS

Renato Travassos

Renato Travassos, o victorioso poeta de "Oração ao Sol", obra premiada pela Academia de Letras, vem de organizar uma empresa editora para maior expansão do livro nacional.

E' uma iniciativa das mais felizes e que está sendo levada a effeito com absoluto criterio de rigorosa selecção.

Assim é que a Renascença Editora já editou "Marta", de Medeiros e Albuquerque; "Luz e Pó", de Gustavo Barroso; "Oração dos Moços", de Ruy Barbosa, e "Para comprehender Freud" de Gastão Pereira da Silva, annunciando para breve novas producções de escriptores brasileiros, dentes os quaes se destacam "O Sa..o do Brejo", de Gutavo Barroso; a "Cartilha da Probidade", de Fernando de Magalhães, e a "Collectanea de Sonetos de Amor", de Renato Travassos.

Paixão e sordidez de Manoel dos Presuntos

A dama sentou-se e disse:

— Leu o senhor a noticia da morte do Manoel dos presuntos?

— Aquelle empregado da Confeitaria Colombo que vivia, ou vegetava como indigente e deixou 30 contos em dinheiro? Li.

— Leu que elle tinha uma paixão mysteriosa?

— Tambem.

— Pois o objecto da paixão do Manoel dos presuntos sou eu.

— A senhora?

Fixei-a attentamente. Era pessoa ahi dos seus quarenta redondos, mas de conserva irreprochavel. Nem bonita, nem feia, passavel. Vestido pobre, collar de contas grossas, ambar Sloper, uma carteira surrada, brincos de metal barato. Tinha um ar enxovalhado, mas decente.

— Não sabia.

— Pois sou eu.

— A's suas ordens.

— Vim pedir-lhe um conselho.

— Seria melhor aconselhar-se com um advogado.

— Depois.

— Então, diga o que deseja.

— O Manoel deixou 30 contos, e creio que esse dinheiro me pertence.

— A senhora era casada com elle?

— Não. Amiga.

Espantei-me:

— Amiga daquelle sujo?

— Depois lhe explico.

— Se a senhora não era casada com o Manoel dos presuntos e se elle, em testamento, não legou á senhora os 30 contos, o cobre não é seu.

— De quem é, então?

— Provavelmente, da familia.

— Que familia? O Manoel ha muitos e muitos annos que não tinha nem mãe, nem pae, nem irmãos.

— Terá que apparecer um parente. Nessas emergencias, o parente habilitavel é infallivel. Em todo caso, consulte um advogado.

Mas a curiosidade devorava-me:

— Já que a senhora me procurou, se não é indiscreção minha, desejo saber...

— Compreendo. Somos da mesam terra em Portugal. Eu vim para o Brasil com o Manoel. Mas o Manoel, coitado, sendo muito cascudo, nunca conseguiu ganhar mais de 300$000 por mez. Na Colombo, após varios annos de labuta, chegou á elevada posição de cozinheiro de presuntos. Ahi esbarrou.

Eu então me desgostei e confesso que me arrependi. Tinha, naturalmente, meus sonhos. Desejava que o Manoel prosperasse. Talvez um dia ficasse socio da casa. Imaginei mesmo que poderia subir até commendador. Já me bastava. Nessa occasião nós nos casariamos, teriamos fortuna, um palacete aqui, uma quinta na terra. Mas, qual! Todos os devaneios, planos, projectos, ambições por agua abaixo. O Manoel não saia dos presuntos e dos 300$000 e eu tive de lavar roupa, para ter um vestido e comer um pão. Supportei isso durante uns annos, até que um dia não pude mais, perdi as estribeiras e annunciei ao Manoel que ia deixal-o. Elle, coitado, chorou, supplicou, jurou que se matava e terminou fazendo-me uma proposta, propria realmente de uma grande alma de apaixonado.

— E a senhora acceitou a proposta?

— Acceitei. Seu diabo! Foi elle que me trouxe; justo era que fizesse todos os sacrificios para conservar-me em seu poder. Parece-lhe que fui cruel? Não, porque, com franqueza, já ha muitos annos não sentia pelo homem senão uma vaga estima, talvez pelo habito da convivencia. Elle me estragára a vida e os sonhos, não chegára a socio da casa, nem a commendador; que ao menos me servisse os restos que tinha.

A proposta foi esta: o Manoel me entregaria todos os mezes dois terços do ordenado; o outro terço elle empregaria em emprestimos a juros espoliativos: cada cem mil réis renderia por mez cincoenta. De seis em seis mezes, o homem prestaria contas commigo. Ficou combinado que o producto das operações seria depositado num banco.

— Em seu nome?

— Não. Em nome delle. O Manoel era desconfiado. Receiava que eu me apoderasse do dinheiro e fugisse. Mas garantiu-me que no fim de alguns annos o que apurasse seria meu.

— De modo que a senhora ficava com 250$000 mensaes e o outro com 100$, não, porém, para elle, mas ainda para a senhora, sob a forma de reproducção agiotica...

— Exactamente.

— E com o que elle se mantinha?

— Vae já saber. Elle mesmo me propoz. Tudo é teu. Fico sem um vintem. Vou ser mendigo. Não importa. O essencial é não perder-te. Arranjo hoje mesmo um quarto de favor, comida de favor e trapos de favor. Tudo é teu. Tudo! Se tiveres juizo e te aquietares, daqui ha uns 10 annos entrarás numa boa maquia.

— Mas, francamente, a senhora consentiu nisso?

— Consenti. Se não, elle se matava. Conhecia bem o Manoel. Era corvina. Tinha pedra na cabeça. Depois, nem mel, nem cabaça. E elle cumpriu o promettido Todos os mezes prestava-me contas. O dinheiro cresceu depressa. Logo no primeiro anno, já eram mais de dois contos. O negocio começou em 1915. Faz hoje, portanto, 17 annos. Ha um mez, o capital e lucros andavam por mais de 30. Eu tinha muita pena do coitado e rogava-lhe que désse por findo o contrato. Via-o magro, doente, miseravel, immundo. Elle, porém, resistia. Que não. Estava disposto a contiuar. Quando a bolada chegasse a 50 contos, compraria um botequim, mais tarde abriria um armazem de seccos ou uma fabrica de presuntos.

Dahi á commenda era um passo. Que eu tivesse paciencia e confiança. Agora, de repente, morre! E lá perco eu, então, todo o meu rico bago! Raios o partam!

E a dama saiu destabanadamente. Não será uma intrujona? Vocês alguma vez ouviram falar na paixão sordida do Manoel dos presuntos?

Nem eu.

RICARDO PALMA.

THEATRO

O RIO VAE CONHECER O RANDALL DA ARGENTINA: ALBERTO VILA

Randall, o "chansonnier" elegantissimo de França, criou um typo padrão, um typo "standard", como se diz em linguagem americana.

Alberto Vila, o famoso cantor de tangos, será o 4º Broadway Cocktail

Dahi por deante, quando se quer falar de um artista que á elegancia physica perfeita sabe unir a elegancia de interpretação e de linguagem, colloca-se-o em confronto com Randall, pois que só assim se póde julgar do valor real do artista a ser apresentado.

E não ha exaggero em affirmar-se que Alberto Vila, esse artista que a Empresa Ponce e Irmão contratou e que vae apresentar no Broadway segunda-feira proxima, juntamente com o "cocktail argentino", é o Randall da Argentina, o emulo perfeito, na republica platina, do "chansonnier" de França.

Vila deu ao tango toda a sua sentimentalidade, toda a sua dedicação, toda a sua arte e vive, ainda hoje, apenas para animar a canção nacional argentina.

O seu renome atravessou fronteiras, expandiu-se, tornou-se grande e agora em todo o mundo delle se fala, pois que a sua voz, através o radio e o disco, chegou nos recantos mais afastados.

O Rio, que já conhecia e admira Alberto Vila, vae agora conhecel-o pessoalmente, vendo-o no palco do Broadway, a partir de segunda-feira, como figura central do "Cocktail Argentino" — o 4º Broadway Cocktail — no qual figurarão ainda Lely Morel e Tito Soza, e que acompanhará a exhibição, na téla, de "Luzes de Buenos Aires", o film da Paramount com Carlos Gardel e a orchestra De Caro.

NESSE "COCKTAIL" PALPITA A ALMA DO BRASIL

E' a alma do Brasil, em toda a sua grandeza romantica e sentimental, que palpita nesse "cocktail" magnifico que o Broadway offerece ao seu publico, durante a semana que agora corre.

E' a alma do Brasil que vive nas canções brasileirissimas de Estefana de Macedo, nas emboladas de Breno Ferreira, nas coisas magnificas que cantam Jonjoca e Castro Barbosa — os arbitros da canção elegante — e até mesmo nos absurdos estupendos que Bento Gonçalves offerece á alegria da platéa.

E, por isso que esse "cocktail" é brasileirissimo, é que os frequentadores do Broadway — que são afinal de contas todas as creaturas elegantes e cultas do Rio — applaudem-no enthusiasticamente, gostosamente. E' justo que assim aconteça e assim é que ha de acontecer, por certo, durante tdoo o resto da semana, emquanto durar esse espectaculo magnifico.

"ITARARÉ" AMANHÃ NO RECREIO

Hoje não ha espectaculo no Recreio. Será aproveitada a noite para o ensaio geral de "Itararé", revista dos ultimos acontecimentos, que o jornalista Castão Machado escreveu e os maestros de mais nova inspiração escreveram.

O publico não tem a respeito a menor duvida, sabendo que estão no Recreio o Mesquitinha, o Arthur de Oliveira, o Oscarito, o Oscar Soares, o Pedro Dias, o Nemanoff, e as actrizes Amelia de Oliveira, Zaira Cavalcante, Vanisa Meirelles, Diva Berti, Luiza Pelreggio, Carmen Novarro, Isabel Ferreira, Leonor Pinto, Olga Bastos e Henriqueta Romanita.

"PAQUITA LEO" VAE ESTREAR NO PALCO DO ELDORADO

Quando uma artista consegue obter num dos theatros de Madrid um nome como interprete de bailados hespanhoes, podemos estar certos de que, na verdade, ella é uma estrella no genero.

E' o caso de "Paquita Leo", a deliciosa bailarina que estreará segunda-feira no palco do Eldorado.

No theatro Olympia, da capital da Hespanha, "Paquita" teve, durante muito tempo, os louros e os applausos de toda a sociedade madrilhena, até que resolveu fazer uma tournée pela America do Sul.

E assim, a sua estréa no Eldorado nada mais é do que a sequencia de triumphos que se prolongará pelo Brasil.

No mesmo programma, o Eldorado apresentará "Les Robinson", formidaveis acrobatas de salão, e "Boccarino", o esplendido sapateador, em numeros de extraordinario exito.

Na téla, o Eldorado exhibirá "A ilha do paraizo", linda pellicula falada e cantada da Tiffany, com Kenneth Harlan, Marceline Day e Tom Santschi.

"BICHO DO MATTO", EM FESTA ARTISTICA DE ESTEVÃO AMARANTE.

A Companhia Portugueza de Revistas do theatro Republica ensaia com toda a actividade a peça regional Portugueza "Bicho do Matto", para dar depois de amanhã, em festa artistica de Estevão Amarante.

E' grande o interesse que esta "première" vem despertando ao publico, interesse aliás, justificado, em primeiro logar, porque se trata da festa artistica de um dos actores mais queridos, não só de toda a platéa carioca, como da colonia portugueza, Estevão Amarante, que é incontestavelmente, um actor de linha e de prestigio, possue qualidades artisticas e pessoaes, que rapidamente o impuzeram no Rio de Janeiro, desde a primeira vez que nos visitou.

Em segundo logar, a peça escolhida para a festa artistica do brilhante actor é uma das melhores apparecidas nos palcos portuguezes nos ultimos annos.

CASINO BEIRA-MAR

A direcção desta casa de diversões nocturnas do Rio de Janeiro não tem poupado esforços para contentar os seus frequentadores, um grupo de lindas criaturas divertem a bohemia carioca.

O vasto salão tem lindo effeito de luz, coisa nunca vista no mundo.

Musica

MME. LONG NO I. N. DE MUSICA (3ª CONFERENCIA)

A 3ª conferencia do curso de interpretação e virtuosidade, que madame Margueritte Long vem realizando no Instituto Nacional de Musica, será amanhã, 25 do corrente, ás 16 1|2 horas. A illustre professora do Conservatorio de Paris occupar-se-á ainda de Chopin, autor cujo estudo iniciou com tanto brilhantismo na 2ª conferencia. Collaborarão nesse dia os pianistas Nicia Roubaud, Edith Bulhões Marcial, Klida Belem de Oliveira e José Brandão. Os ingressos se encontram á venda na portaria do Instituto.

MME. LONG NO MUNICIPAL

Em concerto extraordinario da Orchestra Philarmonica, madame Long se fará ouvir no Municipal, no proximo dia 27, sabbado, ás 17 horas. A notavel pianista franceza que ora nos honra com a sua visita, executará o concerto em dó menor de Beethoven, e em fá menor de Chopin. Revelar-se-á assim ao culto publico carioca, através dos maiores expoentes da arte pianistica. Para os assignantes do seu curso da temporada Philarmonica, haverá durante o dia de hoje (quarta-feira), na casa Mozart, venda de ingressos com abatimento de 20 °|°.

6º CONCERTO DA SÉRIE OFFICIAL DO I. N. DE MUSICA

Dedicado á musica de camera, realizar-se-á amanhã, ás 21 horas, o 6º concerto da série official do Instituto Nacional de Musica. O programma, de cuja execução se desempenhará o Trio Beethoven, consta de obras de Tartitni, Ariosti, Haydn e Mozart. Compõem o Trio Beethoven os conhecidos professores J. Octaviano (piano), Newton Padua (violoncello) e Frederico de Almeida (violino). Para os alumnos do Instituto ha ingressos no Directorio Academico.

Imprensa Carioca

O APPARECIMENTO DE "TABA"

Acaba de apparecer no Rio uma revista destinada ao mais ruidoso successo.

E' "Taba", que Zolachio Diniz dirige. Tudo nella é novo: o seu director, os collaboradores, a feição graphica, a maneira de observar os problemas internacionaes e de encarar as realidades do Brasil.

Zolachio, fazendo a apresentação do semanario, em typo 14, caixa baixa, diz, calmamente:

"Nós queremos um Brasil grande e poderoso. Forte e consciente. Um Brasil cimento armado e arranhacéo. Um Brasil verde e amarello."

"Taba" é isso. E isso é o proprio Zolachio Diniz com seu typo cimento armado, estylo arranhacéo.

E a vertical é a expressão geometrica de progresso...

"Taba" tambem trata de politica. Sobre o momento dramatico que vivemos diz: — "O Brasil se vê a braço com a mais insensata, estupida, brutal e inexpressiva guerra ... que a historia regista. E' preciso acabar com isso. O Brasil inteiro quer a paz!"

Muito bem, Zolachio.

E' preciso acabar com isso

HYPOTHECAS

Em zonas, Centro e Urbana fazem-se de qualquer quantia directamente com o proprietario. Tratar com o sr. Souza, Rua Sete Setembro, 130-sob.

Gratificação a funccionarios do Lloyd Brasileiro

Quando o capitão Napoleão Alencastro Guimarães foi nomeado depositario judiciario do Lloyd Nacional, teve o auxilio do Lloyd Brasileiro. O despacho de mercadorias em vapores da primeira companhia era feito nos escriptorios da segunda. O mesmo se deu relativamente á venda de passagens, que ainda hoje se realiza no Lloyd Brasileiro. Como era natural, a primeira das empresas pagou á segunda a commissão que pagaria a qualquer agente. O commandante Firmino Santos, director do Lloyd Brasileiro, no seu reconhecido espirito de justiça, resolveu que a metade da commissão seja da companhia que dirige e a outra dividida pelos funccionarios que executaram o trabalho. Um collega noticiou que a resolução de se gratificar os empregados do Lloyd Brasileiro partiu do capitão Napoleão. Ha positivamente engano nisso. O depositario do Lloyd Nacional não poderia dispor de dinheiro que pertence ao Lloyd Brasileiro. A medida, não ha duvida, é louvavel. O capitão Alencastro Guimarães seria capaz de gesto semelhante, mas a Cesar o que é de Cesar.

DR. NEWTON MOTTA
Medico
(Do Hospital S. Francisco e Beneficencia Hespanhola)
MOLESTIAS DAS SENHORAS — CIRURGIA — PARTOS
Consultorio: R. Leopoldina Rego, 32 (sob.)-Ramos — De 5 ás 7. Residencia: R. Professor Gabizo, 198. — Tel. 8-2648

LIVRARIA ALVES
Livros collegiaes e academicos. RUA DO OUVIDOR, 166.

BANCO DOS FUNCCIONARIOS PUBLICOS
CARMO, 59
Séde Propria

CAPITAL ..	10.000:000$000
RESERVAS .	959:476$402

TAXAS PARA DEPOSITOS

C| conta limitada até 10:000$000	5 %
PRASO FIXO	
6 mezes	6 %
9 mezes	6 ½ %
12 mezes	8 %
Em 12 mezes, com renda mensal	7 %

O banco offerece aos depositantes inteira garantia, pois o dinheiro entregue á sua guarda é empregado em emprestimos aos funccionarios publicos federaes, com assistencia do governo e cuja cobrança é por este effectuada por intermedio das suas repartições, em consignações mensaes que constituem deposito publico.

EXPEDIENTE — DE 10 A'S 17 HORAS, DIARIAMENTE.

VIDA MUNDANA

A Allemanha purifica-se. Tendo inventado o nudismo, saturou-se tanto, que hoje quer vel-o á distancia.

Na Allemanha, o nudismo nasceu com o nome de naturismo. Andar, viver na conformidade da natureza, como se a natureza fosse despida. Veja-se a arvore: que são as folhagens, senão roupas?

Mas o naturismo fez proselytos. Dentro em pouco, os bosques povoavam-se de nymphas esbeltas e rotundas e de faunos adiposos e cachimbantes, emquanto nas praias acampavam ao sol sereias e tritões tostando-se e salgando-se.

Durante varios annos, a casta gretchen tedesca fechou os olhos, tolerantes ou cumplices, do edenismo avassallante nos campos, nos bosques e nas praias.

Mas agora, o pudor nacional desperta, e tanto mais severo, quanto mais atrasado. A virtude assemelha-se á nossa jararaca dorminhoca: só se irrita, e é implacavel, quando lhe interrompem brutalmente o somno. Que os mais rudes desregramentos se consumem junto della, mas durante o seu somno respeitado.

A virtude allemã acordou agora, sob o estrepito da zombaria, do sarcasmo do estrangeiro, que achava excessivo o naturismo germanico, e poz-se a apupal-o.

Isto mesmo foi reconhecido pelos governantes de Berlim, que adoptaram fulminantes providencias contra os "achincalhadores das estações balnearias allemãs e da moralidade do povo allemão".

Foi o despertar da pudicia. Tremendo! Os nudistas serão obrigados a emigrar. As exhibições theatraes e cinematographicas serão severamente regulamentadas. As pernas (que as mulheres modernas acreditam excluidas do pudor do sexo), não mais poderão ser exhibidas á percata.

Nada de concursos de belleza. Nada de escolas naturistas. Nada de passeios em traje de banho fóra do recinto das praias. Repressão inexhoravel contra o "vergonhoso aviltamento da dignidade feminina".

Eis ahi. Tardou, mas veiu. O diabo é que o resto do mundo já está intoxicado... — FANTASIO.

NASCIMENTOS

OCTACILIO — E' o nome do interessante menino nascido no dia 18 do corrente, filho do casal Luciano M. Mattos-D. Walkyria Cardoso de Mattos.

NOIVADOS

Estão noivos — A senhorinha Maria Serpa e o sr. Americo Dominicio.

— A senhorinha Esther Autrain e o sr. Luciano Meirelles.

FESTAS

Realiza-se esta noite no salão de festas do Botafogo F. C. uma interessante sessão de cinema, que o club offerece aos socios e suas familias. O programma é o seguinte: "Boato falso", comedia em duas partes e "Marujo amoroso", em nove partes, com Jonh Gilbert, Wallace Berry e Lelia Hyams. A sessão será iniciada ás 21 horas. Os socios entrarão na forma dos estatutos.

LUTO

FALLECIMENTOS

CARLOS VINHAES — Em consequencia de ferimentos graves que recebeu, veiu a fallecer, antehontem, num quarto particular no Prompto Soccorro, o sr. Carlos Vinhaes, alto funccionario da Prefeitura.

Depois de verificado o obito, o corpo do malogrado extincto foi transportado para o Necroterio do Posto Central de Assistencia, onde ficou durante a noite, sob o velorio de amigos de sua familia.

Na manhã de hontem, com a devida permissão do delegado auxiliar de serviço foi o corpo de Carlos Vinhaes trasladado para a residencia de seu pae, o commandante Vinhaes, á rua Aristides Lobo n. 234.

Carlos Vinhaes, que era irmão do sr. Luiz Vinhaes, technico do Fluminense F. C. e do 1º tenente do Exercito Renato Vinhaes, deixa viuva d. Dagmar Lindglen Vinhaes e filhos menores: Carlos, de 13 annos de edade; Eunice, de 12; Celso, de 9; Cyro de 8, e Cesar, de 6 annos de edade. Era cunhado dos srs. Armando Gonzaga, nosso collega da "A Noite"; Raul e Armando Lindglen, funccionarios da Light; Oswaldo Lindglen, funccionario do Ministerio da Fazenda, e Daltro Lindglen, funccionario da Policia Civil.

Seu enterramento realizou-se ás 17 horas de hontem, no cemiterio de São Francisco Xavier, saindo o feretro da residencia acima.

ANNIVERSARIOS

Fazem annos, hoje:

As senhorinhas — Rachel Ferreira, Nair Fonseca, Domitilla Vasques e Orminda Vasconcellos, filha do sr. Armando J. Vasconcellos.

As senhoras — Oscar de Godoy; professor Heloisa Amaral, Antonietta Cruz, Oswaldina Torres e Adalule J. Marinho.

Os senhores — S. excia. revd. D. João Braga, bispo de Curytiba; dr. Nicanor Nascimento; o academico Abelardo Rabello e Celio P. Sant'Anna, funccionario do B. do Brasil.

Reforçada com mais quinhentos contos uma conta aberta no Banco do Brasil

O ministro da Viação, solicitou providencias ao Ministerio da Fazenda, no sentido de ser reforçada com mais 500:000$, a conta aberta no Banco do Brasil a favor do Depositario Judicial da frota penhorada do Lloyd Brasileiro, para permittir o immediato pagamento das contas de transportes militares.

O FECHAMENTO DAS ESCOLAS

Um appello dirigido ao Governo Provisorio

De um grupo de universitarios, recebemos, com o pedido de publicação, a seguinte carta:

"Sr. secretario — A situação que o paiz atravessa não dá margem a que se possa prever quando voltará a paz ao nosso meio e foi attendendo á isto, e mais a impossibilidade de frequencia ás aulas por centenas de collegas, que o sr. ministro da Educação ordenou o fechamento das Escolas Superiores.

Acontece, porém, que essa incerteza e essa duvida vêm prejudicar as ferias dos estudantes, especialmente os dos Estados longinquos, não podendo elles, nessa emergencia, desfrutal-as no seio de suas familias. Considerando isto, e mais outras causas de natureza particular, é que um grupo de estudantes nortistas vem fazer, por vosso intermedio, um appello ao governo, no sentido de regularizar definitivamente este estado de coisas que lhes é sensivelmente prejudicial.

De todas as suggestões apresentadas, a mais generalizada, por ser a mais razoavel, é a seguinte: — a transferencia do periodo legal de ferias — que é de 1º de dezembro a 28 de fevereiro — para egual prazo a começar de 1º de setembro proximo. Findo este periodo de ferias, os cursos seriam reencetados no ponto em que estavam no momento da suspensão. Dessa maneira, ao terminarem os exames do corrente anno começariam as aulas do anno seguinte, sendo a segunda época feita no periodo de aulas, como aconteceu este anno.

Parece-nos essa idéa honesta e vantajosa, criteriosa e justa e é por isto, que deliberamos recorrer ao governo com o apoio de vosso jornal para que assim tenhamos os nossos interesses garantidos sem prejuizo dos nossos estudos."

Indicador Profissional

Dr. Alvaro Moutinho
Doenças dos rins, bexiga, prostata, etc. Cura rapida, sem dór da GONORRHE'A aguda ou chronica e suas complicações no homem e na mulher, prostatites, cistites, orchites, inflammações do utero, ovarios, etc. Tratamento pela electricidade, Diathermia, Darsonvalização, Ozonothermia, Estreitamento da Urethra, IMPOTENCIA.
8 ás 18 — Buenos Aires, 77-4º

Serviço de biometria e Orthogenetica
DR. SETE RAMALHO
Exame medico adaptado ao controle do desenvolvimento physico da criança e do adolescente e a pratica dos desportos no adulto.
Rua 13 de Maio — Edificio d'"O Jornal", 5º andar, Salas 130 e 135. TEL.: 2-7560.

Dr Water B. Moreira
Molestias do utero, ovarios, partos e operações
RES. FERREIRA DE ANDRADE 42 — Tel. 9-2460.
CONS. ARCHIAS CORDEIRO, numero 198-sob.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE
Doenças sexuaes do Homem
Diagnostico causal e tratamento da
IMPOTENCIA EM MOÇO
Rua 7 de Setembro, 207, de 1 ás 6.

Clinica Medico-cirurgica
DR. AMERICO CAPARICA
Consultorio: Rua Visconde do Rio Branco, 31 (sobrado)
DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS.
Telephone: 2-7604.
Residencia — Rua Riachuelo, 55.
Telephone: 2-2949

CASA DE SAUDE
DA ASSOCIAÇÃO DOS CONSTRUCTORES CIVIS
R. do Senado n. 213 — Tel. 2-0964
Director Dr. Julio Pinto Brandão. Cirurgia em geral, especialmente cirurgia do ventre e vias urinarias, fracturas e apparelhos. Aberta a clinica de todos os senhores medicos.
RAIOS X.
A CARGO DOS DRS.: VICTOR E PAULO CORTES
PREÇOS MODICOS

DENTADURAS ANATOMICAS
Graças aos novos processos allemães e norte-americanos de moldagem qualquer bocca póde receber uma dentadura anatomica ou bridge de estabilidade garantida e de imitação perfeita, confeccionada com material moderno, inquebravel, e do superior qualidade.
DE 150 ATE' 2:000$
Facilita-se o pagamento
79 — RUA BUENOS AIRES — 79
Especialistas de Prothese Dentaria
Cons. gratis das 8 ás 18 horas

Dr. Fernando Paulino
Cirurgia — Vias urinarias.
Assembléa, 70-1º — Diariamente de 3 ás 5 — T. 2-5263. — Sanatorio S. Geraldo, 5 as 7, — T. 6-0155.

Dr. Oliveira Botelho:
Tratamento pela vaccina do proprio sangue do doente — tuberculose, asthma, diabete, papo, certas cegueiras, molestias da pelle, etc. — 169, General Polydoro — 9 ás 11 — Tel.: 6-0575.

HEMORRHOIDAS cura radical sem dor e sem operação. Doenças anorectaes. Vias urinarias.
Dr. Joaquim de Oliveira
Rua Visconde do Rio Branco 31-1º andar (elevador), diariamente das 4 1|2 em deante. Tel. 2-2949.

CASA DE SAUDE SÃO SEBASTIÃO
RUA BENTO LISBOA, 160.
Situada no local mais aprazivel desta cidade — Aberta a clinica de todos os senhores medicos — OPERAÇÕES E PARTOS — Pavilhão especial para convalescentes — REGIMENS ALIMENTICIOS — DUCHAS — RAIO X — RAIOS ULTRA-VIOLETA — Diaria desde 15$000 — Direcção: Luiz Simões Corrêa director dr. Alcides Senra, director medico.

Advogado
ROBERTO LYRA
PATROCINIO DE CAUSAS MEDIANTE CONTRATO.
Ed. "Jornal do Commercio", 1º S. 106, 4-5932 — 16 ás 19.

CLINICA DE VIAS URINARIAS
Dr. Samuel Kanitz
Membro da Sociedade de Urologia da Allemanha, ex-assistente dos professores Lichtemberg, Lewin Joseph de Berlim e Haslinger, de Vienna. Especialista: em doenças dos Rins, Bexiga, Prostata, Urethra, Doenças de Senhoras, Diathermia, Ultra Violetas. Consultorio: 7 de Setembro, 42, Sob., das 13 ás 16 horas. Phone: 4-4493.

USAE MEIGO
Maravilha do Seculo XX
O novo creme de Sabão espumante para a Barba Meigo, que é agradavelmente perfumado, e a sua espuma consistente, espessa, multiplica-se 500 vezes, amaciando a pelle de um modo notavel.
A' venda em todas as casas de primeira ordem, em todos os Estados do Brasil e na Perfumaria
KANITZ
Rua 7 de Setembro, 127 e 129

Radios, Discos e Victrolas a longo prazo
A MELODIA
R. GONÇALVES DIAS, 40

CONSTRUCÇÕES
O Syndicato das Energias Nacionaes, á Rua Sete de Setembro, 130-sob., constroe a dinheiro, a longo prazo e a prestações mensaes, em qualquer local, e qualquer especie de predio.

Dr. Brandino Corrêa
Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem ou na mulher — OPERAÇÕES — Utero, ovarios, prostata, rins, bexiga, etc. Cura rapida por processo moderno sem dôr da
Gonorrhéa
e suas complicações — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia. Darsonvalização. R. Republica do Peru' n. 23 sob., das 7 ás 8 1|2 e das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados das 7 ás 9 horas.

TURF

Jockey Club Brasileiro

O PROGRAMMA DAS REUNIÕES DE 27 E 28

Para as reuniões de sabbado e domingo proximo ficaram hontem organizados os seguintes programmas:

Reunião de 27:

1ª carreira — Premio "Sem Temor" — (Para aprendizes) — 1.500 metros — 3:000$000 — Wanderer, 54 kilos; Nehuen, 50; Hoover, 52; Eglantine, 49; Valmonte, 51; Enredo, 54; Adios, 50; Piastra, 49, e Herodes, 54.

2ª carreira — Premio "Jemopotyr" — 1.600 metros — 3:000$ — Golden Boy, 56 kilos; Dollar, 51; Nhyron, 54; Salvaropa, 47; Ebro, 55; Aristolino, 48; Sem Temor, 52, e Invernal, 50.

3ª carreira — Premio "Jundiá" — 1.500 metros — 3:000$ — Urubu', 50 kilos; Violeta, 56; Fleche d'Or, 56; Taixi, 50; Acuerdo, 51; Alpina, 54, e Bromuro, 56 kilos.

4ª carreira — Premio "Picarillo" — 1.500 metros — 3:000$000 — Mariquita, 55 kilos; Clora, 50; Colméa, 50; Yára, 52; Berenice, 56; Ganadera, 49; Aisca, 46; Seaurita, 47; Jura, 54, e Ciumenta, 50.

5ª carreira — Premio "Zanzibar" — 1.600 metros — 3:000$ — Diagonal, 56 kilos; X. Raio, 55; Rico, 53; Little Jack, 53; Roody, 52; Vencedor, 51; Itararé, 56, e Jaguaré, 53.

6ª carreira — Premio "Tosca" — 1.600 metros — 3:000$000 — Tuyuty 51 kilos; Hortencia, 50; Lambary, 54; Leonidas, 56; Matupiri, 50; Paraboca, 55; Viola Dana, 54; Karina, 50; Taquary, 49, e Arlequim, 50.

7ª carreira — Premio "Tricolor" — 2.000 metros — 4:000$000 Mario, 56 kilos; Xaréo, 53; Portena, 54; Tricolor, 54, e Rex, 54.

Premios do Betting: "Picarillo", "Zauzibar" e "Tosca".

Reunião de 28:

1ª carreira — Premio "Importação" — 1.600 metros — 5:000$ — Fusão, 55 kilos; Fleche d'Or, 51, e Homogene, 49.

2ª carreira — Premio "Sapho" — 1.500 metros — 4:000$000 — Jecyron, 54 kilos; Kassinia, 54; Jó, 54; Arau'na, 56; Catiguá, 56, e Rex, 56.

3ª carreira — Premio "La Veloce" — 1.750 metros — 4:000$ — L'Hirondelle, 53 kilos; Mario, 56; Reine Hortense, 53; Marlena, 56; Transvaliana, 50; Carmel, 52, e Pantomime, 50.

4ª carreira — Premio "Vendôme" — 1.400 metros — 5:000$000 — Trigo, 54 kilos; Triste Vida, 54; Quero Quero, 54; Patente, 54; Capucino, 54; Yak, 54; Ami, 54, e Xaxim, 54.

5ª carreira — Premio classico "Diana" — 2.400 metros — ..... 12:000$000 — Haya, 53 kilos; L'Atlantique, 50; Myrthée, 59; Saucy Sally, 46; Suiragette, 51; Vichy, 49, e Valence, 48.

6ª carreira — Premio "Bright Eyes" — 1.600 metros — 4:000$ — Curacó, 53 kilos; Reine Hortence, 52; Problema, 56; Campeira, 51; Topaze, 51; Silles, 55, e Pirata, 54.

7ª carreira — Premio "Primasia" — 1.800 metros — 4:000$ — Iberico, 52 kilos; Aveiro, 55; Kosmos, 56; Xipotuba, 53; Conqueror, 53; Bolichero, 52, e Blue Star, 53.

8ª carreira — Premio "Brasileira" — 1.800 metros — 4:000$ — Ultramar, 52 kilos; Xerez, 56; Kelani, 54; Xaréo, 55; Orgia, 50; Facelia, 49; Guapo, 52; Xiró, 49, e Zanzibar, 51.

9ª carreira — Premio "Dark Eyes" — 2.200 metros — 4:000$ — Sastre, 56 kilos; Caton, 52; Gravatá, 54; Tritonia, 50; Allain, 52, e Jequitibá, 56.

Premios do Betting: "Primasia", "Brasileira" e "Dark Eyes".

Jockey Club

RESOLUÇÕES DA COMMISSÃO DE CORRIDAS

A Commissão de Corridas em sessão realizada hontem tomou as seguintes resoluções:

a) confirmar a suspensão até 5 de setembro, imposta pelo starter ao aprendiz Osmany Coutinho, por infracção do artigo 152 do codigo de corridas, no premio "Jaguaré", de reunião de 20 do corrente;

b) confirmar a suspensão até 20 do corrente, imposta pelo starter ao aprendiz Walter Cunha, por infracção do artigo 152 do codigo de corridas, no premio "Therezina", da reunião de 21 do corrente;

c) confirmar a suspensão até 27 do corrente, inclusive, imposta pelo starter ao aprendiz Flavio Mendes, por infracção do artigo 153 do codigo de corridas, no premio "Jaguaré", da corrida de 20 do corrente;

d) suspender até 29 do corrente, o jockey Espartim Gonçalves, por infracção do artigo 158 do codigo de corridas, no premio "Cartier", da reunião de 20 do corrente;

e) suspender até 27 do corrente, inclusive, o jockey Manoel Raphael, por infracção do artigo 158 do codigo de corridas, no premio "Tuyuty", da reunião de 20 do corrente;

f) suspender até 27 do corrente, inclusive, o jockey Lydio de Souza, por infracção do artigo 158 do codigo de corridas, no premio "Tinguá", da reunião de 20 do corrente;

g) suspender até 27 do corrente, inclusive, o aprendiz Gonçalino Feijo, por infracção do artigo 158 do codigo de corridas, no premio "Tinguá", da reunião de 21 do corrente;

h) multar em 200$000, cada um dos jockeys Ricardo Sepulveda e o aprendiz Waldemiro de Andrade, por infracção do artigo 158, do codigo de corridas, no classico "Jockey Club de S. Paulo", da reunião de 21 do corrente;

i) chamar á secretaria hoje, ás 18 horas, os jockeys Alfonso Silva, Ignacio de Souza e Levy Ferreira e o aprendiz Walter Cunha.

j) ordenar o pagamento dos premios das reuniões de 13 e 14 de agosto.

Um companheiro para Duggan

O cavallo Golden Boy, que se acha alistado no Premio "Jemopotyr", da reunião de sabbado, passou á propriedade da sra. d. Maria Assumpção.

Vae assim Duggan, que ainda domingo ultimo levantou com brilhantismo o classico "Jockey Club de São Paulo", ter um novo companheiro de jaqueta.

Golden Boy já foi entregue ao treinador Claudio Rosa, que doravante cuidará do seu preparo.

A unica estreante de domingo

Disputando a 13ª Eliminatoria "Importação", estreará, domingo, em nossa capital a seguinte egua:

FUSÃO, ex-Cour Manchon, feminino, castanho, 4 annos, França, Filha de Radamés e Prestance, de propriedade do sr. Olavo Bahia, importação do Jockey-Club, treinador Aggeu de Souza.

Invernal e Apiahy estão á venda

Acham-se á venda os animaes Invernal e Apiahy, de propriedade do sr. Constantino Pinto Coelho.

Passaram aos cuidados de Alcides Miranda

Os animaes, Topaze, Matinée e La Mirabelle, importados recentemente pelo Jockey Club, e que estavam aos cuidados do Gabriel Reis, passaram a ser tratados pelo treinador Alcides Miranda.

La Mirabelle é uma filha de Amadeu e La Morellerie, ainda inédita em nossa capital.

MARITIMAS

O VAPOR "ITAPIRU'" NAUFRAGOU NAS COSTAS DO ESPIRITO SANTO

Noticias vindas de São Salvador, informam que quando viajava com destino á Bahia, naufragou nas costas do Espirito Santo, o cargueiro "Itapiru'", da Companhia Nacional de Navegação Costeira.

O LLOYD NACIONAL EM JUIZO

Deferindo uma petição apresentada na acção summaria movida por José Peres contra o Lloyd Nacional, o juiz da 1ª vara de Nietheroy, mandou tambem ouvir os interessados sobre uma conta á mesma offerecida.

ESTA' NO RIO O SUPERINTENDENTE DO LLOYD EM MATTO GROSSO

Apresentou-se, hontem, ao director do Lloyd Brasileiro, o commandante Ricardino Prado, superintendente da Companhia, em Matto Grosso, que aqui viera a chamado.

Ao que fomos informados nos escriptorios da empresa, o commandante Ricardino não voltará a occupar aquelle cargo, devendo ser designado para commandante de um navio qualquer que faça a linha de Rio-Hamburgo.

Transformada em estação telegraphica

O director geral dos Correios e Telegraphos, mandou transformar em estação telegraphica e telephonica de "Piancó subordinada á Directoria Regional da Parahyba.

Procure nos pacotes do
CAFÈ GLOBO
receitas semelhantes a esta:

ARTE CULINARIA BHERING

SERVIÇO DE PROPAGANDA DA RADIO SOCIEDADE

Semana de 22 á 27 de Agosto de 1932

BOLO AMERICANO

2 Colheres das de sopa de manteiga
2 Chicaras de assucar
5 Chicaras de farinha de trigo
1 Copo de leite
2 Colheres das de Chá de "FERMENTO BHERING"

Mistura-se a farinha de trigo e o "FERMENTO BHERING", depois junta-se a manteiga e o assucar; bate-se e addiciona-se o resto, continuando a bater por espaço de 15 minutos.

Em fôrma untada com manteiga vae ao forno brando.

Esplendido bolo para ser servido com o "MATTE BHERING" ou "CAFE' GLOBO", bebidas usadas pelas pessoas de bom paladar.

BOLO VIRTUOSO

1 Chicara de manteiga
3 Chicaras de assucar
5 Ovos com as claras
3 Chicaras de farinha de trigo
2 Colheres das de chá de "FERMENTO BHERING"

Mistura-se a manteiga com assucar e depois de batida, juntam-se as gemmas, a farinha de trigo e o "FERMENTO BHERING". Bate-se bem; depois addicionam-se as claras, que deverão ser batidas separadamente, e continua-se a bater durante 15 minutos.

Colloca-se em forma untada com manteiga e vae ao forno quente.

Este bolo servido com o "CHOCOLATE BHERING" constitue um alimento de grande valor nutritivo.

BOLO NYLZA

1/3 de chicara de manteiga
1 Chicara de assucar
2 Ovos
2/3 de chicara de leite
1 3/4 de chicaras de farinha
3 Colheres das de chá de "FERMENTO BHERING"

Amassa-se a manteiga e o assucar e junta-se as gemmas. Bata-se bem e ponha-se se metade do leite e metade da farinha peneirada com o "FERMENTO BHERING". Misture-se e accrescente a essencia, o leite e o resto da farinha. Assa-se 20 minutos em forno brando em 2 formas rasas untadas.

Lunch saboroso e barato!

ATTENÇÃO: - 6 receitas differentes por semana ou sejam 312 receitas annuaes.

A TARDE SPORTIVA DO ULTIMO DOMINGO

Outros fossem os nossos actuaes costumes sportivos, e a tarde do ultimo domingo não faria jús ao registro destacado que lhe dedicamos com a maxima satisfação. Mas, no regimen a que nos estavam habituando os constantes disturbios occorridos nos jogos de football, é de pôr-se em relevo o domingo em que não succede nada, e as partidas, empolgantes como a que disputaram o Botafogo e o Flamengo, transcorrem num ambiente de camaradagem e de lealdade verdadeiramente sportivas. A penna que não trepida em verberar com veemencia a má educação, sente-se bem em trazer seus applausos a todos que concorreram para o brilhantismo dessa tarde, que bem quizeramos fosse o inicio de uma nova éra para o football carioca, éra de legitima sportividade.

FOOT-BALL

Jogos e juizes para domingo proximo

Fluminense x Botafogo — Primeiros teams, Luiz Neves; segundos teams, Cuinto Lucidi.

Brasil x Bomsuccesso — Primeiros teams, Virgilio Ferrighi; segundos teams, Manoel Silva.

Olaria x America — Primeiros teams, Oswaldo Kropf de Carvalho; segundos teams, Walter Bradley.

Flamengo x Bangú — Primeiros teams, Antonio Affonso; segundos teams, Nilo Rocha.

Vasco x Andarahy — Não houve accordo para a escolha dos juizes.

Nota official da C. B. D.

REUNIÃO EXTRAORDINARIA DO CONSELHO DE JULGAMENTOS

De ordem do sr. presidente do Conselho de Julgamentos convido os srs. conselheiros a se reunirem em sessão extraordinaria, na séde da Confederação, no dia 25 do corrente, ás 4 1/2 horas da tarde, com a seguinte ordem do dia: interesses sociaes.

Rio de Janeiro, 22 de agosto de 1932. — Flavio Vieira, secretario.

Allemão será absolvido da pena que lhe foi imposta

Entre os basketballers do Botafogo, suspensos recentemente pelo Conselho de Fundadores, figura Sylvio Serpa (Allemão).

Como aquellas penalidades foram applicadas, compromettendo-se os Fundadores a revel-as de accordo com a defesa apresentada pelos punidos, Allemão ficará forçosamente livre da pena. E' que o sr. Paschoal Segreto Sobrinho, vicepresidente do Flamengo, que foi testemunha das occurrencias, escreverá á Amea affirmando que Allemão não tomou parte nos referidos acontecimentos.

Uma nomeação bem recebida pelo povo do Espirito Santo

VICTORIA, 21 (Do correspondente) — Por proposta do Superior Tribunal de Justiça do Estado, o interventor acaba de nomear Juiz de direito de Cachoeiro de Itapemirim o dr. Francisco Miranda Filho, que vinha exercendo as funcções de promotor naquella cidade.

O dr. Miranda Filho é um magistrado integro, tendo já exercido altos cargos na justiça espiritosantense.

A sua nomeação, como era natural, foi recebida com viva satisfação em todo o Estado.

Vae exercer o cargo de chefe do trafego postal

O director geral dos Correios e Telegraphos designou o 1º official da Directoria Regional de Juiz de Fora, Paulo da Fonseca e Silva, para exercer em commissão, o cargo de chefe do Trafego postal da mesma Directoria Regional.

LOTERIA DO RIO GRANDE DO SUL

HOJE —::— HOJE

200 Contos

JOGAM 16 MILHARES — BILHETE INTEIRO ... 50$
75 % EM PREMIOS — DECIMO ... 5$

Não se illudam! Exijam sempre A LEGITIMA

CRUZWALDINA

Indispensavel nas lavagens de casas e nos ralos, pias, privadas, escarradeiras, sargetas, etc.

"Seu" Manoel e as vantagens do telephone publico

Depois de alguma relutancia, mandou installar o apparelho, obtendo os melhores resultados

O "seu" Manoel é dono dum armazem de seccos e molhados, em São Christovão.

Todos os dias, lá está elle á beira do balcão, attendendo, solicito e risonho, á sua freguezia.

— "Não, minha senhora, cá as nossas batatas estão bôas. Nu nosso estabilicimento não se vendem mercadorias ditiriorada".

— Mas, estas batatas não estão boas, "seu" Manoel, responde-lhe uma freguеza.

— A sinhura está enganada. Têm só tres ou quatro batatitas meio assim. As outras estão boas. Eu sei zelar, minha sinhora, pela reputação do meu istabilicimento."

Eis os dialogos que o "seu" Manoel mantem durante o dia no seu armazem de seccos e molhados.

E assim, com essa conversa molle, o "seu" Manoel vae prosperando. Entre sorrisos e amabilidades, elle vende á sua distincta freguezia vinho fabricado aqui, como sendo feito no Rio Grande do Sul, p a r a-ty de Campos, por canninha

As telephonistas no seu diuturno labor ligando os homens á distancia, através dos fios telephonicos

de Pernambuco, não deixando, porém, de baptizar tudo isso com algumas gotas da agua da bica:

— E' assim que se cummircia, diz o "seu" Manoel. Adimais, aiauga não faiz mal a ninguem.

E' claro que o "seu" Manoel não mantem esses dialogos de "aiauga não faiz mal a ninguem" com a sua freguezia.

Esta conversa ella só tem com um rapazinho de nome Joaquim, portuguez de nascimento, e que viera de Portugal, importado pelo "seu" Manoel para fazer carreira no commercio do Rio.

E emquanto o Joaquim vae correndo o estabelecimento, o seu Manoel vae lhe dando a lição de malandragem.

— Mas, é isto, Jequim, tu és cabiçudo. Ainda não aprindeste a baptizar o vinho direito. Da vez passada tu butaste muita agua. Assim desta maneira, Jequim, o estabelecimento acaba é perdendo a sua boa reputação.

— Sim, sinhore patrão. Eu estou pristando bastante attinção.

— Olha lá um friguez, rapaz. Tu já estás falando alto. Os nossos friguezes não podem ouvir as nossas conversas. Isto são cusas particulares. Com chigar friguеze fechas o bico, rapaz.

E assim, o "seu" Manoel vae vivendo.

Esquecemo-nos de focalizar a figura do "seu" Manoel.

Calvo, com tres ou quatro fios de cabello apenas, bigode á luzitana, o "seu" Manoel, com a sua barriguinha roliça, e na sua estatura mediana, é um digno representante da terra de Camões.

Ha vinte annos chegou ao Brasil e trabalhando aqui e ali, conseguiu, por fim, chegar a proprietario de armazem. A sua condição de proprietario não modificou, porém, os seus habitos. Continuou a ser o que era antes. Trabalhador a toda a prova.

— "Seu" Manoel, dizia-lhe sempre um funccionario da Companhia Telephonica, o senhor precisa installar aqui no seu estabelecimento um telephone publico. E' inacreditavel que o senhor, homem intelligente como é, não queira comprehender as vantagens dessas installações.

— "Eu cá não gosto de innovações. Ademais, os tempos estão bicudos. Os negocios vão maus".

Eram estas as cantilenas do "seu" Manoel, todas as vezes em que o funccionario da Companhia Telephonica lhe falava no assumpto.

— Mediante uma mensalidade pequena para pagamento do apparelho, o senhor desfrutará innumeras vantagens. A sua freguezia augmentará.

Mas, o "seu" Manoel resistia a todos os argumentos. Abrira o seu estabelecimento sem installações telephonicas e havia de continuar assim.

Uma manhã, o funccionario da Companhia Telephonica entrou no armazem e ali o "seu" Manoel, todo risonho e transbordante de alegria, lhe disse:

— "Bamus tumar um binho, meu amigo. O senhor me prestou um grande sirviço. Mandei installar aqui no estabilicimento um tiliphone publico e só tenho tido vantagens. E proseguindo: oh! Jequim, traze uma garrafa de vinho sem estar baptizado".

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Anno V. — Numero 1.241 | Rio de Janeiro, Quarta-feira, 23 de Agosto de 1932 | Praça Tiradentes, n. 77

DIARIO CARIOCA
PRAÇA TIRADENTES, 77
Redacção, administração e officinas:
Director-Presidente
HORACIO G. L. DE CARVALHO JUNIOR

Director-Thesoureiro
J. G. MARTINS GUIMARAES

Chefe da redacção
VICTOR HUGO ARANHA

EXPEDIENTE
Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA
Telephones: Direcção: 2-3018. Administração: 2-3023. Redacção: 2-1559. Officinas: 2-0824.
ASSIGNATURAS
Para o Brasil: Anno . . 40$000 Semestre. 25$000 | Para o exterior: Anno . . 70$000 Semestre. 40$000
VENDA AVULSA
Capital 100 reis — Interior 200 reis

São cobradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho.
SUCCURSAL EM S. PAULO
Director José Armando Affonseca — Rua João Briccola, 10—2º and. — Tel.: 2-6398.
CORRESPONDENCIA:
Toda a correspondencia com valores ou sobre assumptos que entendam com assignaturas, remessas do jornal, publicidade retribuida e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do DIARIO CARIOCA.

O Director-Presidente da S. A. DIARIO CARIOCA estará diariamente neste jornal das 14 ás 16 e das 22 ás 24 horas, e o Director-Thesoureiro das 9 1|2 ás 12 hs. e das 16 ás 18 1|2 horas.
EMPRESA J. WALTER THOMPSON
Declaramos que tendo havido entendimento commercial entre o DIARIO CARIOCA S. A. e a Empresa J. Walter Thompson, reencetamos nossas transacções, estando essa Empresa autorizada a receber publicidade para o DIARIO CARIOCA.
A GERENCIA

Victima de uma aggressão na zona do Mangue

Apresentando forte contusão no rosto, foi hontem medicado no Posto Central de Assistencia, o empregado do commercio Sylverio de Souza, portuguez, de 32 annos, solteiro, residente á rua Carmo n. 113, que foi victima de uma aggressão na rua Benedicto Hyppolito, na zona do Mangue.

Aproveitando a ausencia da mulher, enforcou-se

Dominado por uma profunda neurasthenia, de algum tempo a esta parte, vinha o portuguez Manoel Barroso, de 50 annos de edade, casado manifestando desejos de pôr termo a existencia.

Hontem em sua residencia á rua Visconde de Itaborahy n. 125, o infeliz aproveitando a ausencia da esposa amarrou uma corda á bandeira de uma porta, e fazendo um laço collocou no mesmo a cabeça e afastando a cadeira, ficou com o corpo a balouçar.

Passadas algumas horas, quando os vizinhos vieram a ter conhecimento do facto já o Manoel não dava mais signal de vida.

A policia, depois de avisada, compareceu ao local, fazendo remover o cadaver para o necroterio.

A scena de sangue occorrida na rua José Hygino

FALLECEU O MOTORISTA LEAL FILHO

Falleceu hontem, no Hospital do Prompto Soccorro onde fôra internado, o motorista Antonio Leal Filho, de 23 annos de edade, solteiro, brasileiro, morador á rua Pirassinunga n. 92, que, no dia 12 do corrente fôra gravemente ferido a bala pelo seu collega Adolpho Silva, na rua José Hygino.

O cadaver do infeliz chauffeur, foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal, afim de ser autopsiado.

Aggredido a páo

No Hospital do Prompto Soccorro, foi hontem internado em estado grave, o operario Theodorico dos Santos, brasileiro, de 24 annos, solteiro e morador em Nova Iguassu'.

A victima, que apresentava fractura exposta do maxilar inferior, e ferimentos pelo rosto, declarou que, tinha sido aggredida a páo na referida localidade, sendo soccorrido por populares que o embarcaram num trem com destino a estação Pedro II.

Loteria Federal

1º premio	— 24.633..	50:000$000
2º "	— 5.036..	6:000$000
3º "	— 6.156..	4:000$000
4º "	— 47.408..	2:000$000
5º "	— 57.305..	2:000$000

Odio velho não cansa...

DOIS INIMIGOS ENCONTRANDO-SE, LIQUIDARAM A RIXA A PUNHAL — A MORTE DE UM DOS CONTENDORES E A PRISÃO DO CRIMINOSO

Ao centro: o maritimo Lino Manoel de Lima, o assassino; Francellina de tal, que foi ferida e Nair Teixeira, amante do criminoso que causa á occurrencia

O morro da Favella, lendario no cadastro do crime, na tarde de hontem, foi palco de mais uma scena de sangue.

Dois valentes, que ha muito esperavam um momento propicio para liquidarem velhas contas, encontrando-se num duello a punhal, tendo em meio da luta um dos contendores tombado no campo da mesma, com o peito varado por um certeiro golpe, que poucos momentos depois o fazia succumbir para sempre.

ODIO VELHO NÃO CANÇA...

Na Favella, os seus moradores conheciam bem de perto a contenda que, de um momento para outro, tornou inimigos Deocleciano Ferreira de Mello, de côr preta, solteiro, operario, de 21 annos, residente á ladeira do Barroso n. 66, e Luiz Manoel de Lima, morador no morro da Favella.

Os dois homens disputavam a mesma mulher, Nair Teixeira.

Aconteceu que Nair, a principio, attendeu aos galanteios de Deocleciano, tambem conhecido por "Chumbinho", com quem passou a viver maritalmente.

Luiz Manoel de Lima, mais conhecido por "Manézinho", não se conformou com o facto e não desanimou.

"Chumbinho", sabedor do assedio que "Manézinho" fazia a amante, certo dia, em companhia de dois amigos, castigou-a, ferindo-o em diversas partes do corpo.

O facto foi levado ao conhecimento da policia do 8º districto, que intsaurou inquerito para a punição dos culpados.

Entre valentes, porém, taes occurrencias decidem-se no campo da luta.

Odio velho não cansa e elles não esquecem de repetir: "um dia é da caça e outro do caçador".

Os dois valentes assim tornaram-se inimigos irreconciliaveis.

"Manézinho", sedento de uma vingança, não desanimou da conquista de Nair.

Tinha em mira o adagio: agua molle em pedra dura, tanto dá até que fura...

Assim aconteceu. Tanto foi o assedio á mulher, que esta, certo dia, despachou "Chumbinho" e foi para a companhia de "Manézinho".

Os animos, por isso, tornaram-se mai sexaltados.

"Chumbinho", despeitado, procurava ferir a reputação de "Manézinho", acoimando-o de covardee ameaçando-o de uma sova.

Nair, a causadora de tudo que se passava, fugia do ex-amante e procurava evitar que o amante tivesse o encontro tão desejado entre os dois rivaes.

NA PORTA DA CASA DE "MANEZINHO"

Na tarde de hontem Nair e "Manezinho", resolveram abandonar a casa onde residiam, tendo para isso os dois estado durante toda a manhã, arrumando os moveis e roupas.

Quasi na hora da saida da mudança, á porta da casa de "Manezinho", parou o seu desaffecto "Chumbinho", que se fazia acompanhar de duas mulheres.

A attitude de "Chumbinho" era provocadora e avistando Luiz Manoel de Lima, entrou a insultal-o.

A provocação de Deocleciano Ferreira de Mello, foi respondida por "Manezinho", travando os dois valentes forte discussão.

Em meio desta, os rivaes sacaram de dois aguçados punhaes e entraram em luta.

Luiz Manoel de Lima foi o primeiro a ser ferido numa das mãos e no peito levemente.

Vendo-se ensanguentado "Manezinho", redobrou a valentia e cego de odio, avançou resoluto para "Chumbinho", conseguindo embeber a arma que empunhava, no peito do lado esquerdo do adversario.

MORTALMENTE FERIDO

Attingido em pleno coração, Deocleciano Ferreira de Mello, rodou nos calcanhares para em seguida cair pesadamente no solo num lago de sangue, nos estertores da morte.

Vendo a victima por terra, "Manezinho"" jogou o punhal fóra e deitou a correr em fuga.

Em meio desta, appareceu o soldado n. 87, do 4º esquadrão da Policia Militar, que prendeu e conduziu-o para a delegacia do 8º districto, onde foi o mesmo autuado e recolhido ao xadrez.

O cadaver de Deocleciano Ferreira de Mello, foi com guia daquellas autoridades, recolhido ao necroterio do Instituto Medico Legal.

AGITAÇÕES NA COLOMBIA

Registraram-se, em Santander, novos conflictos

BOGOTA', 23 — (A. B.) — Repetiram-se, na região de Santander, diversos conflictos entre elementos politicos de partidos oppostos.

A policia baixou ordens severas no sentido de cohibir toda a perturbação da ordem.

De accordo com o que vem sendo observado, o proximo pleito legislativo será grandemente disputado, talvez o mais encarniçado dos ultimos tempos.

Um vaso de guerra inglez no porto de Recife

RECIFE, 23 (A. B.) — A presença em nosso ancoradouro de uma unidade da Marinha de guerra britannica, tem attraido ao caes do porto centenas de pessoas, desejosas de admirar a possante belonave.

O "Scarborouch" é a primeira vez que toca em Recife, fazendo em visita de simples cordialidade.

E' seu commandante o capitão de corveta C. A. Kershaw.

O "Scarborouch" é um cruzador ligeiro de grande efficiencia bellica, dispondo de apparelhagem moderna e todos os recursos dos avançados annos de guerra.

Reparando uma injustiça na Viação

O ministro da Viação, mandou readmittir na primeira opportunidade, na secção de Estradas de Rodagem Federaes, o ex-chefe da Contabilidade, Luiz Felippe Saldanha da Gama Britto, que prestou relevantes serviços áquella importante Secção.

A campanha contra o jogo

As autoridades incumbidas da campanha contra os profissionaes do jogo, em diligencia effectuada hontem na rua S. Lourenço n. 225, conseguiram prender os seguintes individuos na occasião que jogavam o "monte": Digno Rodrigues, Joaquim Antonio de Queiroz, Joaquim Machado, Alcebiades Leitão, Adolino Gloria, Edgard Faria e Gemenor Santos, os quaes foram transportados para a Policia Central e recolhidos ao xadrez.

Secção Cinematographica

"Salve-se quem puder!" E' o titulo definitivo da grande comedia de Buster Keaton, de 2ª-feira, no Palacio Theatro!

Segunda-feira, no Palacio Theatro, teremos BusterKeaton com Jimmy "Schnozzle" Durante

"The Pasisonate Plumber", a super-comedia de Buster Keaton que a Metro Goldwyn Mayer vae estrear, segunda-feira agora, no Palacio Theatro, encontrou, afinal o seu titulo ideal: "Salve-se quem puder!"

Sob esse titulo muito apropriado, é que se exhibirão os episodios dessa pandega que Buster Keaton, Jimmy "Schnozzle" Durante, Polly Moran, Gilbert Roland, Mona Maris e Irene Purcell interpretaram para a Metro dirigidos por Sdward Sedgwick, que é um director intelligente e é o homem que melhor comprehende o espirito de Buster Keaton.

Não póde haver duvida quanto ao successo de "Salve-se quem puder!", porque a maior propaganda desse film será feita pelo proprio publico.

Os primeiros milhares de pessoas que o virem dia 29, no Palacio, farão affluir ao Palacio muitos outros milhares.

E' que apresentar tres malucos como Buster Keaton, Jimmy "Schnozzle" Durante e Polly Moran, em "Salve-se quem puder!", pelo preço de um — é vantagem!...

Com o evento da cinematographia sonora a musica conquistou um logar de importancia nas exhibições cinematographicas.

Os directores entremeiam as producções de canções que encantam os ouvidos dos espectadores e dão aos films uma cor local accentuada.

E' o caso, por exemplo, de "A ilha do paraizo", da Tiffany, que o Eldorado vae exhibir segunda-feira proxima.

Tendo por scenario as regiões encantadas de uma ilha do Pacifico, nessa pellicula se ouvem deliciosas canções dos naturaes, que nos dão impressão exacta de que estamos tambem entre os personagens do film, vivendo com elles a acção dramatica que se desenrola na tela.

"A ilha do paraizo" tem além disso um enredo esplendido e a interpretação extraordinaria de Kenneth Harlan, Marceline Day e Tom Santschi.

Essa opereta-revista que o Broadway vae apresentar segunda-feira — "Luzes de Buenos Aires" — e, sem favor algum, o film da belleza absoluta, o film da arte perfeita, o film maximo no seu genero.

Reuniram-se, para elle, os elementos maximos que poderiam ser reunidos: mulheres de belleza deslumbrante, ambientes magnificos, musicas maravilhosas e, condensando tudo isso, um argumento que e uma verdadeira obra prima, por isso, que attende a um principio artistico perfeito.

Carlos Gardel, o idolo da Argentina, o rei do tango, cria a primeira figura masculina do film; ao lado delle apparecem, lindas como sempre e como sempre interpretes de uma arte perfeita:

Sofia Bozan e Gloria Gusman, dois idolos de todas a platéas do Sul.

O film será lançado segunda-feira, no Broadway, juntamente com o "Cocktail Argentino", no qual vae figurar Alberto Vila, a maior novidade artistica do anno.

Está despertando, como era de esperar, um grande successo no Odeon o seu novo Espectaculo de Arte.

Contribue immenso para isso, não ha negar, o concurso da Orchestra Columbia, que acompanha o recital que canta e executa alguns numeros em separado.

Depois, temos Sonia Barreto cantando coisas que nos entram no coração, como Olga Jacobina se mostra maravilhosa cantando o "If I have a talking picture of you"... como se fôra uma creança.

E a voz agradavel de Moacyr Bueno, Octaviano Romero cantando a "Andorinha Preta", Gastão Bueno com a sua guitarra hawaiana, ajudam a reforçar o programma que termina com novos tangos de Rodolfo Prando e seus guitarristas.

José Mojica póde gabar-se de ser um actor muito querido. Annunciar-se um film seu é successo na certa.

Assim tem sido e assim tambem será na proxima segunda-feira quando o Cinema Odeon irá exhibir a sua mais recente criação para a Fox Movietone na producção — "Meu ultimo amor" — onde ao lado do consagrado cantor lyrico da Opera de Chicago figuram artistas de elite do elenco hispanico de Hollywood.

José Mojica o tenor admiravel e artista magnifico, é o romantico e ardoroso interprete deste film tendo a brilhante coparticipação de Anna Maria Custodio, Mimi Aguglia, Elvira Moria e Andres de Segurola.

"Meu ultimo amor" vae para o cartaz do Odeon.

Provinda de sangue real ou de sangue campezino, num ponto que até hoje Hollywood não poude apurar, Lily Damita occupa um logar bem seu no grande centro cinematographico da California.

O triumpho sorriu-lhe apparentemente facil, producto de uma tenacidade de vontade que as difficuldades, os contra-tempos, as ciladas da sorte, longe de abater, avigoraram.

Reapparece-nos Lily agora em "Esposa improvisada", uma nova criação que nol-a restitue num papel de emoção, mas sem que isso a prive de patentear uma vez mais o seu contagioso dynamismo.

A seu lado, está outra beldade de Hollywood, Thelma Todd, uma celebridade do cinema comico contemporaneo.

Uma scena de "Luzes de Buenos Aires", com Carlos Gardel e Sofia Bozon, que o Broadway apresentará conjuntamente com o seu "4º Cocktail"

Os actores são Cary Grant, Charlie Ruggles, Roland Young, um trio que dispensa referencias especiaes.

Um precoce conhecimento de assumptos amorosos, tem-n'o Sidney Fox, a linda e pequerrucha "estrella" da Universal, que faz o principal papel feminino em "Assassinatos da rua Morgue", o extranho drama da Universal Pictures, que o Pathé Palacio começará a exhibir nestes poucos dias.

Com dezesseis annos apenas, já Miss Fox dirigiu uma larga secção de um jornal, dedicada á assumptos do coração, sob o titulo "Conselhos aos namorados".

Sidney Fox é sabida nesses assumptos.

Brevemente a veremos em "Assassinatos da rua Morgue" no Pathé Palacio.

Não tenha duvida!
Em casimiras só
METRO DE OURO
159, ROSARIO, 159

Reabertura da estação telegraphica da Bahia

O director geral dos Correios e Telegraphos, mandou reabrir a estação de "Passagem", subordinada a Directoria Regional do E. da Bahia.

Soccorrendo as victimas do Nordeste

O ministro da Viação, autorizou o transporte gratuito na Viação Ferrea Rio Grande do Sul de 130 saccos de trigo doados pelo Municipio de Prata aos flagellados do Nordeste.

TRES MALUCOS PELO PREÇO DE UM!

Amanhã 2 Sessões ás 8 e ás 10 hs.
Itararé
OPPORTUNISSIMA REVISTA DE GASTÃO MACHADO
PRIMEIRAS REPRESENTAÇÕES
NO Theatro Recreio

Theatro Carlos Gomes
Emp. PASCHOAL SEGRETO
HOJE A's 8 e 10 horas HOJE
JARDEL JERCOLIS apresenta a sua "Cia. de Grandes Espectaculos Modernos", no maior exito de theatro ligeiro da presente temporada, a revista da parceria Bittencourt, Jardel, Iglezias:
ANGU' DE CAROÇO
Um record de numeros bisados com a interpretação de THE BLACK STARS sensacional troupe de attracções do Roxy de Nova York.
ARACY CORTES — PINTO FILHO — LODIA SILVA — SYLVIO CALDAS — OLGA NAVARRO — BARBOSA JUNIOR — ANNITA SORRENTO — LOU e JANOT — bailarinos choreographicos

A CIDADE INTEIRA está maravilhada com
FEITIÇO...
a já famosa comedia de ODUVALDO VIANNA na brilhante interpretação de
PROCOPIO
NO
ALHAMBRA
HOJE ás 8 e 10 horas — 35.ª e 36.ª representações — HOJE
AMANHÃ — Estréa da brilhante actriz REGINA MAURA no papel de uma criação em FEITIÇO

PROGRAMMAS DE HOJE:

ODEON — Tels. 2-1508 e 4-4033
Complemento: 2.00 — 4.50 — 8.30
PEQUENAS PERIGOSAS: — 2.20 — 5.00 — 7.10 — 10.50 minutos —
O programma Serrador apresenta
DOUGLAS FAIRBANKS Jor. JEANETT LOFF — MARIE PREVOST — em —
PEQUENAS PERIGOSAS
NO PALCO: ás 4, 6.20 e 10 horas ESPECTACULOS DE ARTE com artistas de elite — Sessão Serrador, das 5 ás 7, com PALCO — 2$100

PALACIO — Tel. 2-0838
Complemento: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas
EXILADO: — 2.10 — 4.10 — 6.10 — 8.10 — 10.10 minutos —
A Metro Goldwyn Mayer apresenta
WARNER BAXTER — LUPE VELEZ — CHARLES BICKFORD — em —
O EXILADO
— METRONE NEWS N. 152 —
Sessão Serrador das 5 ás 7 — 3$200

GLORIA — Tel.: 1-0097
Complemento: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas
EMMA — 2.40 — 4.40 — 6.40 — 8.40 — 10.40 minutos —
A Metro Goldwyn Mayer apresenta
MARIE DRESSLER — em —
EMMA
STAN LAUREL — OLIVER HARDY — em —
LUTANDO PELA VIDA
— METRONE NEWS N. 141 —
Sessão Serrador, das 5 ás 7 — 2$100

PATHE' PALACIO — TELEPHONE: 2-1153
FIRST NATIONAL — apresenta
DELIRANTE
com JAMES GAGNEY e JOHN BLONDELL
O film de corrida de automoveis jamais produzido — O eterno desafio a morte
VOZES DA RUSSIA
ALBERT SPAULDING — O virtuose do violino —
DEPOIS DA TEMPESTADE — Desenho animado —

PATHE' — TEL.: 4-1492
POLTRONAS .. .. 2$000
UNIVERSAL apresenta —
MOCIDADE VELOZ
— com —
Slim Summerville
— e —
Luiza Fazenda
AMOR E GAZOLINA — OH!!! QUE DUPLA .. — O MAGRIÇO EM NOVOS APUROS COM A FAZENDA

BROADWAY — TEL. 2-6788
NO PALCO: ás 5 e ás 9 horas
o 3º Broadway Cocktail
apresenta: STEFANA MACEDO — JONJOCA e CASTRO BARBOSA — NENE BAROUKEL — BRENNO FERREIRA — BENTO GONÇALVES e os acompanhadores: TUTE e LUPERCE MIRANDA
NA TELA: a partir de 2 horas
JACK HOLT
no film "A 50 BRAÇAS DE PROFUNDIDADE"